

Что делать если у ребенка много пропусков и замен на письме.

Единственный путь преодоления данного вида дисграфии - обучение ребенка приемам звукового анализа и синтеза слов и анализа речевого потока в целом. Только в том случае, если ребенок будет совершенно точно представлять себе звуковой состав каждого слова, он «не забудет» обозначить буквой ни один из составляющих это слово звуков и сумеет воспроизвести правильно их последовательность. Важно, чтобы фонематический анализ был сформирован у ребенка не только во внешнем, речевом, но и прежде всего во внутреннем плане, по представлению.

Развитие анализа и синтеза звукового состава речи должно сочетаться с развитием артикуляторных навыков и фонематического слуха, т.е. различением поставленных или уточненных в произношении звуков на слух, а также с развитием слуховой памяти. Необходимо научить детей следующему: различать между собой любые звуки, как гласные, так и согласные; любые звуки выделять из состава слова; уметь членить слова на слоги, а слоги на звуки; уметь объединять звуки в слоги и слова; уметь определять последовательность звуков в слове, уметь членить предложения на слова. Необходимо развивать произвольное внимание у детей.

В работе предусматривается определенная последовательность. Членение предложений на слова переносится на более позднее время. Членение слова на слоги не вводится в упражнения до тех пор, пока дети не научатся выделять звуки из простейших слов. Сначала дети подготавливаются к звуко-слоговому анализу слов. Не целое слово является пока единицей обучения, а звук - его артикуляция, звучание, отличие от других звуков, место его в слове. Зрительной опорой в это время служит артикуляция. Вначале детям предлагается выделять первый ударный гласный, гласный из слов типа *Алик, утка*. В то же время, опять-таки в связи с работой по четкой артикуляции звуков, дети узнают, что звуки могут иметь определенную последовательность (*а, у* - здесь два звука - первый *а*, второй *.у*; а в сочетании *а и у* - три звука). Затем дети выделяют согласный звук из обратного слога. Позднее дети учатся выделять гласный из прямого слога, анализировать прямой слог. В результате детям становится доступным анализ односложных слов, типа *суп*. После такой подготовки дети знакомятся с членением слов на слоги. Они могут перейти к полному звуко-слоговому анализу слов типа *суп* или *зубы*. В качестве зрительной опоры на этом этапе обучения дается схема слова.

СИНТЕЗА СЛОВ

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ РАБОТЫ

I Выделение звука из ряда других звуков.

1. Выделение гласного ударного звука из ряда звуков: АУ, У А ...
2. Уточнение артикуляции гласных звуков: А, О, У, Э, Ы, И.
3. Определение наличия гласного звука в ряду гласных звуков: АОУ, ОУИ и т.д.
4. Определение места звука в ряду гласных звуков (в начале, в середине, в конце).
5. Определение первого звука в ряду гласных звуков.
6. Определение последнего звука в ряду гласных звуков.
7. Определение последовательности звуков в ряду гласных звуков.
8. Определение количества звуков в ряду.
9. Связать звук с буквой.

II Выделение согласного звука из слога

1. Фонематический анализ закрытого слога типа АП. ОХ, УС.
2. Фонематический анализ открытого слога типа ПА, ХО. СУ
3. Фонематический анализ закрытых и открытых слогов с одинаковыми гласными и согласными типа АХ-ХА.
4. Воспроизведение слогового ряда. Преобразование слогов путем изменения одного звука типа ОТ, УТ, АТ.

III Фонематический анализ слова.

1. Выделение последнего согласного звука в слове.
2. Выделение первого звука в слове.
3. Выделение гласного звука из слов типа МАК, ПУХ. СЫН.
4. Выделение ударного гласного звука после согласного.
5. Определение места, количества, последовательности звуков в слове. Звуки связываются с буквами. Слова берутся по степени сложности слоговой структуры.
6. Работа над схемами слов.
7. Чтение и печатание слов.
8. Упражнения с разрезной азбукой.

IV Выделение звука из предложения

Определение места, количества, последовательности слов с заданным звуком в предложении.

ВИДЫ РАБОТ

IRазвитие фонематического восприятия, звуко-буквенный анализ слова.

1. Сделать хлопок на заданный звук в ряду звуков, слогов.
2. Зашифровать нужный звук в ряду звуков.
3. Показать букву, соответствующую звуку.
4. Цифрой указать количество звуков.
5. Цифрой указать место звука в ряду звуков.
6. Сделать последний звук в ряду первым. Что получилось?
7. Повторить песенку из звуков.

II Развитие навыка анализа и синтеза слога

Материализуем ощущения детей (слуховые, кинестетические, зрительные). Дети ощущают опускание нижней челюсти при произношении гласных, растягивание или сжатие губ.

Выделение гласного звука из слога:

- определить, какой звук спел свою песенку (А или О):
- поднять гласную букву на соответствующий звук;
- «зашифровать» (или записать) гласные буквы из слогов,
- придумать слог с заданным гласным звуком:
- выделение гласного звука из слова:
- назвать гласные звуки в слове (в сильной позиции),
- записать только гласные буквы данного слова. Например, вместо слова ОКНА - ОА или О—А.
- выделить гласные звуки из слова, положить соответствующие буквы,
- проартикулировать гласные звуки в слове;
- разложить картинки (ДОМ. МАК. СУП...) под соответствующими гласными буквами;
- разложить картинки под определенными сочетаниями гласных (двусложные слова). Например, А А (РАМА), У А (РУКА).
- составить слоги из букв разрезной азбуки, выложить их схемы.
- изменить порядок звуков в слоге, назвать получившийся слог (УМ - МУ);
- разные виды работ со слоговыми таблицами, чтение таблиц (СА, СО, СУ, СЫ), чтение лабиринтов.
- чтение, анализ лесенок
- самим составить, записать слоги, выложить их схемы.

Последний этап работы над слогом - все операции проводятся в уме, без материальной и зрительной опоры.

III Развитие навыка звуко-буквенного анализа и синтеза слова.

1. Выделение звука на фоне слова. Уточняем его слуховой и произносительный образ с опорой на зрительный, кинестетический, слуховой анализаторы уже в собственной речи ребенка. Определить наличие, место рабочего звука в слове (на слух). Сначала одновременно по слуху и в собственном произношении, потом в умственном плане, т.е. по слухо-произносительным представлениям.

2. Самостоятельно подобрать слова с указанным звуком, отобрать картинки на заданный звук, не называя их.

3. Собрать слово из первых (из последних) звуков слов. Игра «Телевизор».

4. Игра «Паровозик» (три вагона для слов с заданным звуком в начале, середине, конце). Далее звук связывается с буквой:

-показать букву, если в слове есть соответствующий звук.

-«зашифровать» слова (вместо слова с заданным звуком записать соответствующую букву, если этого звука нет - поставить прочерк.

-отобрать названия картинок на заданный звук (или букву).

5. Игра «Лото».

На наборном полотне закрыть картинки соответствующими буквами.

6. «Звукоедик» съел первый звук в словах. Какое было слово?

Восстанови слово: ... уха, ... са, ... аук.

7. «Звукоедик» отгрыз последний звук: арбу..., слив... .

-определение места, количества, последовательности звуков в слове.

Упражнения:

1. Подобрать слово с заданным количеством звуков.

2. Отобрать картинки с заданным количеством звуков.

3. Цифрой указать количество звуков в слове.

4. Посчитать по цифровой линейке количество звуков в слове .

5. Разложить картинки в стопки по 4. 5. 6 звуков в их названиях.

6. Определить, к какому слову относится схема.

7. «Буква заблудилась». Верни ее домой: РОАЗ, КАРН,

8. Игра «Слово рассыпалось». Составить из букв слово: Ы, 3, О, Р (РОЗЫ).

9. «Буква потерялась». Найди ее: ДУ .

IV Закрепление навыка звуко-буквенного и слогового анализа и синтеза слова.

1. Составить слова разной звуко-слоговой структуры из букв разрезной азбуки.

2. Вставить в данные слова пропущенные буквы.

3. Подобрать слова, где заданный звук был бы на первом, втором, третьем и т. д. месте.

4. Игра «Составить лесенку». Добавить недостающую букву. ПА_(р); ПА__ (р, к) ПА (р, о, м) и т. д.

5. Подобрать слова с определенным количеством звуков.

6. Подобрать слова на каждый звук исходного слова;

РУЧКА рак ус чай кот ария рыба ухо чудо крот аист

7. Игра «Волшебный телевизор» (экран засветится и покажет картинку, если правильно собрать слова по первым, вторым и т. д. звукам).

8. Преобразовать слова:

-добавляя звук в начале слова (РОТ - КРОТ),

- изменяя один звук (или букву) на другой (СОМ-СОН-СОК-...)

- переставляя буквы в слогах (ЛИПА - ПИЛА).

- какие слова можно составить из букв данного слова СТОЛ

(ВОЛ, СТОЛ и др);

- собрать цепочку слов: ДОМ - МАК -КОТ- ТОПОР - РЫБА-АИСТ - ТУМАН -....
 - назвать слово, в котором буквы расположены в обратном порядке: СОН-НОС, КОТ-ТОК....
 - какой звук выпал из слова (на слух): СМЕХ-МЕХ... .
9. Отгадать слово. Вместо всего слова пишется одна буква и точки.
 10. Вписать буквы в кружки. Например, из названий картинок взять третий звук. Какое слово получилось?
 11. На слух из первых звуков слов собрать новое слово.
 12. Назвать общий звук в парах слов. Из этих звуков собрать слово.
 13. Раскладывание картинок в соответствии с графическими' схемами.
 14. Игра на время: кто больше найдет и закроет кружками картинок на полотне с заданным звуком.
 15. Подобрать слова к графической схеме.
 16. Игра «Найди слово в схеме»
 17. Назвать деревья (цветы, животных, одежду и т.д.) названия которых соответствуют данной схеме.
 18. Отгадать, кто в каком домике живет: (подбор слов к схемам).
 19. Найти и доказать ошибки в схемах.
 20. Зашифровать и расшифровать слова.

Развитие навыка анализа и синтеза предложения.

Дети должны научиться определять место, количество, порядок слов в предложении.

1. Придумать предложение по сюжетной картинке и определить количество слов.
2. Придумать предложение с заданным количеством слов.
3. Распространить предложение, увеличив в нем количество слов.
4. Составить графическую схему предложения.
5. Показать, какой схеме соответствует каждое предложение (предложения и схемы даны).
6. Составить предложения по схеме, опираясь на картинку;
7. Составить предложения, увеличивая каждое последующее на одно слово;
8. Придумать рассказ по сюжетной картинке. Проговорить вслух первое предложение. Сколько в нем слов? Записать.
9. Дописать предложения подходящими по смыслу словами с заданным звуком и схемой.
10. Выделить предложение из текста с определенным количеством слов.
11. Распространение предложений словами с заданным звуком.
12. Шифровка предложений.